PUKACO

Ho Chi Minh City, Vietnam
Số 6-8 Đường Số 1, Cityland Park Hills, Phường Gò Vấp
0916 24 34 52

VIETNAM / SURFACE CULTURE



PUKACO

CONCRETE ART

MATERIAL INTELLIGENCE / 2026+

CONTENT

01 **About PUKACO - Material Vision**
What PUKACO makes and why surface matters. Page 1-4

02 **How To Read This Book**
Three Editions. Three finish modes. One clear reading system. Page 5-8

03 **PUKACO Classic Edition**
Concrete palette, Silk Finish, Mix & Match. Page 9-24

04 **PUKACO Dreams of Venice Edition**
Warm mineral palette, Silk Finish, Mix pairings. Page 25-40

05 **PUKACO ID Tones Edition**
Signature palette and focal surfaces. Page 41-66

06 **PUKACO Academy - Closing Note**
Technical truth and approval logic. Page 67-68

The End





CHAPTER 1

Material Vision

Surface is not ornament. It is atmosphere, light and memory.

About PUKACO

PUKACO bắt đầu từ một câu hỏi đơn giản: làm thế nào để bề mặt tường không chỉ là lớp hoàn thiện, mà trở thành chất liệu tạo nên cảm xúc, chiều sâu và bản sắc không gian.

Từ năm 2014, chúng tôi tập trung nghiên cứu sơn hiệu ứng và các giải pháp hoàn thiện bề mặt cho công trình nhà ở, thương mại và dịch vụ tại Việt Nam. Mỗi hệ vật liệu của PUKACO được phát triển từ thực nghiệm vật liệu, tay nghề thi công và trải nghiệm sử dụng thực tế - để đẹp trong hình ảnh, đúng khi lên công trình và bền trong quá trình vận hành.

Từ dòng Sơn Bê Tông PUKACO ra mắt năm 2017 đến Sơn Gỉ Sét PUKACO năm 2020, PUKACO không theo đuổi số lượng hiệu ứng đơn thuần. Chúng tôi xây dựng các bề mặt có thể được lựa chọn và chỉ định rõ ràng theo không gian, ánh sáng, phong cách và mức độ cảm xúc mà công trình cần. Với chúng tôi, vật liệu không chỉ để nhìn; vật liệu phải tạo được nhịp điệu ánh sáng, độ sâu thị giác và cảm giác chạm phù hợp với kiến trúc.

Chất lượng của một bề mặt không chỉ nằm ở sản phẩm, mà còn ở khả năng thi công đúng. Vì vậy, PUKACO đầu tư vào đào tạo, quy trình và chia sẻ kỹ thuật thông qua PUKACO Academy, nhằm thu hẹp khoảng cách giữa ý tưởng thiết kế và bề mặt hoàn thiện thực tế.

Catalog này không chỉ là một bộ mẫu. Đây là hệ quy chiếu để kiến trúc sư, nhà thiết kế, chủ đầu tư và khách hàng lựa chọn vật liệu phù hợp hơn - theo thẩm mỹ, công năng và độ tin cậy thi công. PUKACO tin rằng một bề mặt tốt không cần phô trương; nó cần đúng chất liệu, đúng ánh sáng và đúng bối cảnh để không gian trở nên tinh tế, có chiều sâu và đáng nhớ.

Material R&D
Research-led finish development and substrate logic.

Application Craft
Technique, build-up and execution discipline.

Palette Intelligence
Tones calibrated for real light and real spaces.

Academy / Service
Training, mockup approval and site support.

2014
Khởi nguồn
ngôn ngữ vật liệu

2015
Đưa sơn Hoa Văn
vào Việt Nam

2017
Định hình
Sơn Bê Tông PUKACO

2020
Mở rộng hệ
Sơn Gỉ Sét PUKACO

MATERIAL VISION

Loại không gian, người dùng & khác biệt

LOẠI KHÔNG GIAN / SPACE TYPE

Cho villa, căn hộ high-end, retail và hospitality nơi bề mặt phải đọc tốt trên mảng lớn, có chiều sâu dưới ánh sáng thật và giữ bản sắc lâu dài.

For large-area surfaces that must remain elegant in real light.

DÀNH CHO AI / FOR WHOM

Architects, interior designers, developers và khách hàng chọn vật liệu bằng sample, mockup và logic thi công, không chỉ bằng ảnh tham khảo.

For specifiers and decision-makers who need controllable results.

KHÁC GÌ HÀNG CÔNG THỨC / WHAT MAKES IT DIFFERENT

Không bán hiệu ứng lặp lại; PUKACO xây finish như một hệ bề mặt có palette, quy trình, kiểm soát topcoat và hướng dẫn ứng dụng theo từng không gian.

A finish system, not a formula product.

2022
Giới thiệu
Bê Tông Lụa PUKACO

2023
Sơn Đất Sét dinaco
định hướng bền vững

2024
Sơn Đất Sét Upcycle
tư duy tuần hoàn

2025 - Now
Local Craft
Global Language



HOW TO READ THIS BOOK

Cách đọc một bề mặt, trước khi chốt vật liệu

Một finish không được đọc đúng chỉ trong một ảnh chụp hay một điều kiện sáng. Ánh sáng, hệ nền, lớp phủ bảo vệ và tay nghề thi công đều ảnh hưởng đến cách bề mặt giữ sắc độ, mở vân và phản xạ ánh sáng. Vì vậy, bản duyệt nên được đọc trên mockup hoàn thiện, thay vì từ một khung hình đơn lẻ.

NỀN / SUBSTRATE

Nền quyết định độ hút, độ phẳng và độ sạch sắc độ của bề mặt. Cùng một finish đặt trên hai hệ nền khác nhau có thể cho cảm nhận sáng tối khác nhau. Mọi phê duyệt nên dựa trên đúng hệ nền dự kiến thi công.

TOPCOAT / PROTECTION LAYER

Topcoat không chỉ bảo vệ bề mặt; nó còn thay đổi độ sâu màu, độ phản xạ và cảm giác hoàn thiện. Bản chốt cuối phải là bản đã phủ hoàn thiện, không đọc màu trên lớp effect chưa seal.

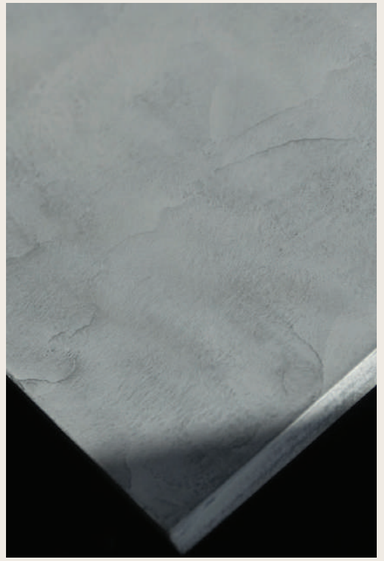
TAY NGHỀ / CRAFTSMANSHIP

Sơn hiệu ứng không được tạo ra chỉ bằng mã màu. Nhịp tay, áp lực bay, thời gian chờ giữa các lớp và độ sạch trong thao tác đều ảnh hưởng trực tiếp đến kết quả cuối. Một code chỉ ổn định khi quy trình, mockup và đội thi công được khóa ngay từ đầu.

MỨC LỆCH MÀU CHẤP NHẬN / ACCEPTABLE VARIANCE

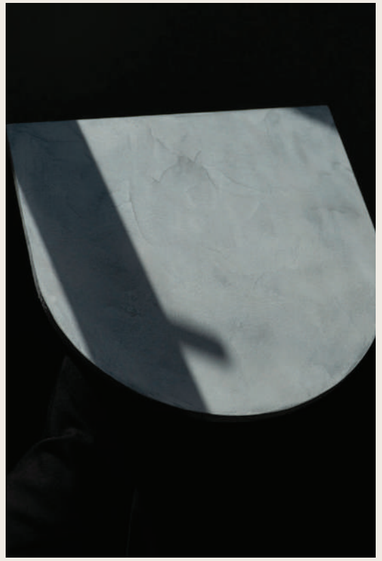
Chấp nhận chênh nhẹ về sắc độ, độ mở vân và phản xạ khi đổi nguồn sáng hoặc góc nhìn. Không chấp nhận bề mặt đổi hẳn nhóm màu, loang cục bộ, nối vá lộ hoặc mất logic tổng thể so với mẫu đã duyệt.

ĐỌC BỀ MẶT DƯỚI ĐIỀU KIỆN THẬT



ẢNH 01 — NẮNG TRỰC TIẾP

Vùng sáng mở nhanh hơn, tương phản bề mặt mạnh hơn, các chuyển động của vân hiện rõ hơn.



ẢNH 02 — ÁNH SÁNG TÁN XẠ

Điều kiện đọc màu trung tính nhất để đánh giá sắc độ cơ bản, độ mở vân và cảm nhận gần với mẫu chuẩn.



ẢNH 03 — ÁNH SÁNG NỘI THẤT ẤM

Bề mặt thường ấm hơn về cảm nhận, sâu hơn về thị giác và dịu hơn về phản xạ.

Variation is expected. Inconsistency is not.

Không chốt vật liệu từ một ảnh chụp, một màn hình hoặc một thời điểm trong ngày. Luôn xem mockup đã hoàn thiện topcoat dưới tối thiểu hai điều kiện sáng trước khi duyệt.

QR LAYER

Quét QR để xem texture video, mockup 3 điều kiện sáng và hướng dẫn yêu cầu sample / mockup.

HOW TO READ THIS BOOK

3 Editions.
3 Material Modes.
One approval path.

Catalog này không được đọc như một bộ swatches rời. Hãy chọn edition trước, sau đó đọc từng edition theo đúng thứ tự: Solid Tone → Silk Concrete → Mix & Match.

2017 / SINCE

BETON CLASSIC

Bảng màu bê tông xám nguyên bản. Tĩnh khoáng, trung tính kiến trúc, chiều sâu vật liệu / Raw gray concrete palette: Mineral calm, architectural neutrality, material depth.

Core tones: Sky / Gray / Silver

2020 / SINCE

DREAMS OF VENICE

Bảng màu khoáng ấm lấy cảm hứng từ Venice. Warm mineral, layered softness, hospitality-led.

Core tones: Rosso / Terracotta / Sand / Beige / Mustard

2025 / SINCE

PUKACO ID TONES

Bảng màu khí chất dành cho mảng lớn và không gian có character rõ. Luxury restraint, controlled emotion.

Core tones: Mocha / Moss / Smoky / Taupe

HOW THE CATALOG IS BUILT

READ EACH EDITION IN THIS ORDER

01 **Solid Tone**
Màu đơn gốc. Base palette để chọn sắc độ nền và character chính của edition

02 **Silk Concrete**
Cùng màu gốc nhưng được chuyển hóa bằng kỹ thuật thi công Silk Concrete.

03 **Mix & Match**
Tổ hợp 2 màu lấy từ bảng solid gốc của cùng edition. Không mix chéo giữa các edition.

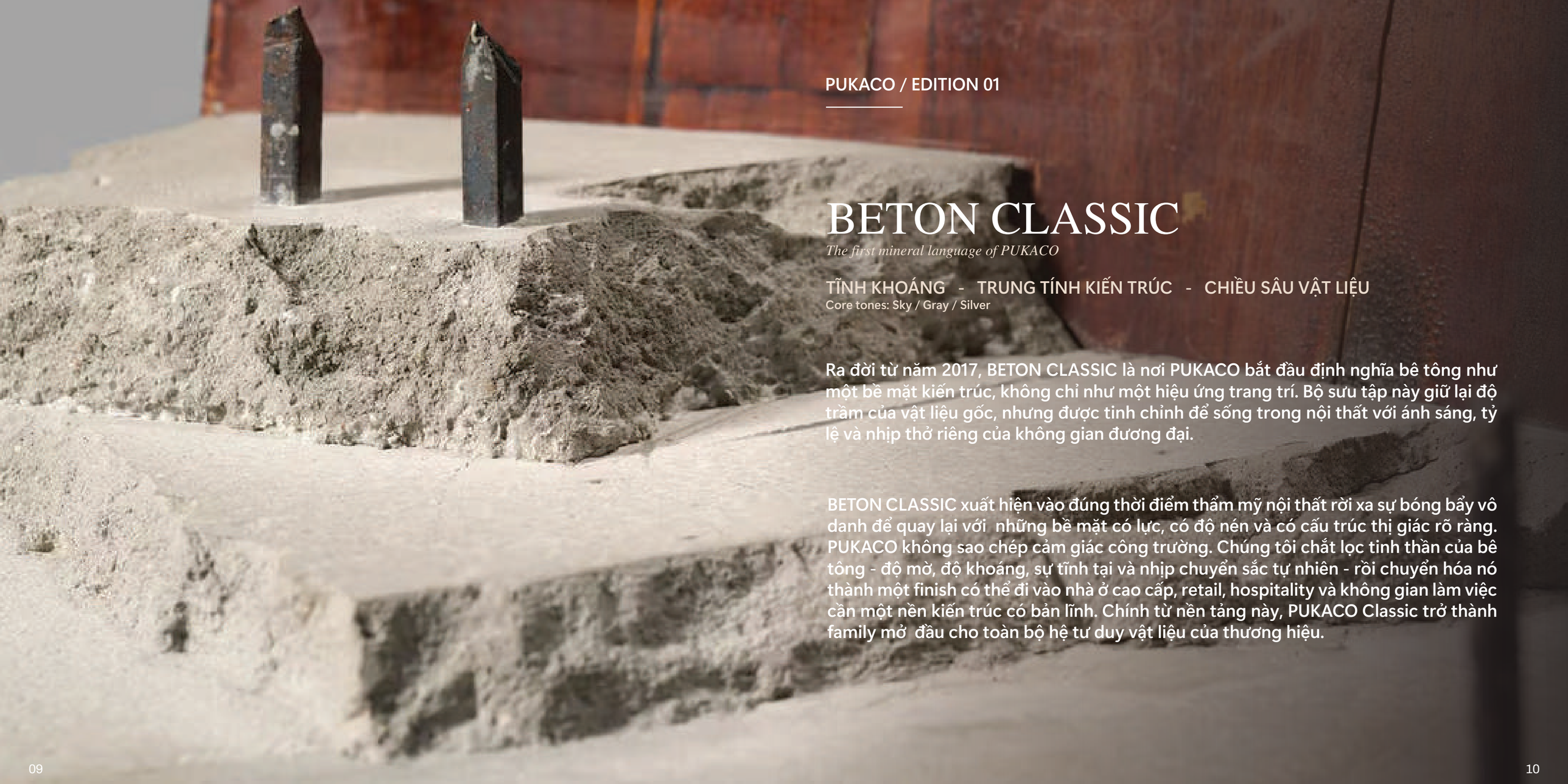
Silk Concrete is not a separate palette. It is the transformation of a base tone through application craft.

APPROVAL PATH

Mọi phê duyệt đi theo cùng một logic: đối chiếu code, xem texture bằng QR, chốt shortlist bằng sample, và khóa quyết định bằng mockup đã hoàn thiện topcoat.

1/ CODE	→	2/ QR	→	3/ SAMPLE	→	4/ MOCKUP
Đối chiếu code trên atlas, sample và mockup.		Xem texture video và mockup 3 điều kiện sáng.		Chọn shortlist rồi yêu cầu sample vật liệu thật.		Bản chốt cuối luôn là mockup đã hoàn thiện topcoat.

Shortlist tone → Request sample → Build mockup → Review under real light → Approve.



PUKACO / EDITION 01

BETON CLASSIC

The first mineral language of PUKACO

TĨNH KHOÁNG - TRUNG TÍNH KIẾN TRÚC - CHIỀU SÂU VẬT LIỆU

Core tones: Sky / Gray / Silver

Ra đời từ năm 2017, BETON CLASSIC là nơi PUKACO bắt đầu định nghĩa bê tông như một bề mặt kiến trúc, không chỉ như một hiệu ứng trang trí. Bộ sưu tập này giữ lại độ trầm của vật liệu gốc, nhưng được tinh chỉnh để sống trong nội thất với ánh sáng, tỷ lệ và nhịp thở riêng của không gian đương đại.

BETON CLASSIC xuất hiện vào đúng thời điểm thẩm mỹ nội thất rời xa sự bóng bẩy vô danh để quay lại với những bề mặt có lực, có độ nén và có cấu trúc thị giác rõ ràng. PUKACO không sao chép cảm giác công trường. Chúng tôi chắt lọc tinh thần của bê tông - độ mờ, độ khoáng, sự tĩnh tại và nhịp chuyển sắc tự nhiên - rồi chuyển hóa nó thành một finish có thể đi vào nhà ở cao cấp, retail, hospitality và không gian làm việc cần một nền kiến trúc có bản lĩnh. Chính từ nền tảng này, PUKACO Classic trở thành family mở đầu cho toàn bộ hệ tư duy vật liệu của thương hiệu.

Tonal register

A calibrated palette of cool-to-neutral concrete tones, designed to be read as one architectural system rather than a set of isolated chips.

SKY

Light, Airy, Calm

Levels 01 → 05

GRAY

Balanced, Architectural

Levels 01 → 05

SILVER

Deeper, Cooler, Sharper

Levels 01 → 05

CLASSIC CONCRETE COLORS



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: SKY-PK1



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: SKY-PK2



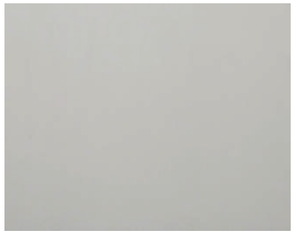
BETON CLASSIC PUKACO
CODE: SKY-PK3



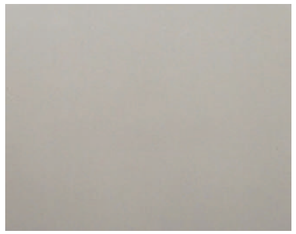
BETON CLASSIC PUKACO
CODE: SKY-PK4



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: SKY-PK5



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: GRAY-PK1



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: GRAY-PK2



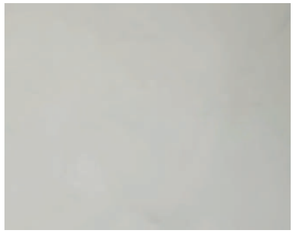
BETON CLASSIC PUKACO
CODE: GRAY-PK3



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: GRAY-PK4



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: GRAY-PK5



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: SILVER-PK1



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: SILVER-PK2



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: SILVER-PK3



BETON CLASSIC PUKACO
CODE: SILVER-PK4

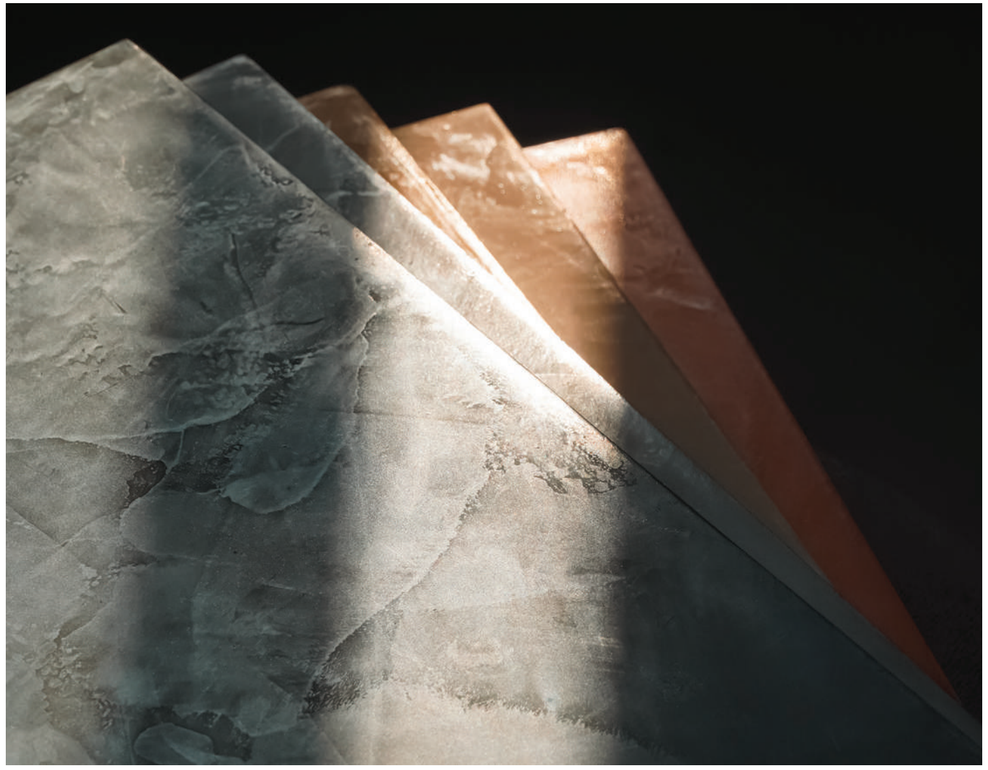


BETON CLASSIC PUKACO
CODE: SILVER-PK5

GRAY

Balanced, architectural.

Five calibrated expressions translated through silk application craft.





THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.GRAY-PK1



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.GRAY-PK2



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.GRAY-PK3



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.GRAY-PK4



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.GRAY-PK5

Read the finish as mounted boards before reading it as isolated swatches.

SILVER

Deeper, cooler, sharper.



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.SILVER-PK1



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.SILVER-PK2



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.SILVER-PK3



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.SILVER-PK4



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.SILVER-PK5

SKY

Light, airy, calm.



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.SKY-PK1



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.SKY-PK2



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.SKY-PK3



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.SKY-PK4



THE SILK EFFECT PAINT
CODE: S.SKY-PK5

Silk is not a separate palette. It is the base tone transformed through application craft.

Grey Beton aged by time - regrouped by spatial role, not shown as equal samples.

FAMILY 01

SOFT BRUTALISM

Pale, quiet Beton for gallery walls, suites and calm large surfaces.

Grey Beton remains global because it stays calm on scale.



PUKACO-024
CODE: SKY-PK2 & SKY-PK1



PUKACO-004
CODE: SKY-PK2 & BEIGE-PK1



PUKACO-022
CODE: SILVER-PK2 & BEIGE-PK1

FAMILY 02

CALCIFIED LIGHT

Chalked mineral greys with brighter lift and restrained texture.

The surface reads refined, never decorative.



PUKACO-010
CODE: SILVER-PK1 & GRAY-PK1



PUKACO-011
CODE: SILVER-PK4 & GRAY-PK1



PUKACO-016
CODE: BEIGE-PK03 & SILVER-PK1

Regrouped for specification by tonal behaviour, age character and wall role.

Cooler cast tones and silver movement for contemporary architectural surfaces.

FAMILY 03

CLOUD FORMWORK

Cool cast surfaces with soft movement, diffused light and tonal air.

Concrete made lighter without losing its architectural body..



PUKACO-005
CODE: SKY-PK3 & SKY-PK1



PUKACO-006
CODE: SKY-PK4 & SKY-PK1



PUKACO-012
CODE: SKY-PK4 & SKY-PK2

FAMILY 04

SILVER WEATHERING

Time-softened silver greys with oxidized depth and subtle drift.

Age is visible here as softness, not damage.



PUKACO-023
CODE: SILVER-PK5 & SKY-PK1



PUKACO-002
CODE: GRAY-PK5 & SILVER-PK4



PUKACO-018
CODE: SILVER-PK4 & SKY-PK1

Regrouped for specification by tonal behaviour, age character and wall role.

Grey Beton aged by time - regrouped by spatial role, not shown as equal samples.

FAMILY 05

QUARRY GREY

Structural middle greys with slab authority and visual compression.

These are the working greys: grounded, neutral, dependable.



PUKACO-008
CODE: SKY-PK3 & SKY-PK2



PUKACO-001
CODE: GRAY-PK3 & GRAY-PK1



PUKACO-015
CODE: GRAY-PK1, SKY-PK5 & SƠN DÁT VÀNG

FAMILY 06

AGED MONOLITH

Darker mixes for grounded walls, retail edges and restrained drama.

The Beton gets denser, moodier and more feature-led.



PUKACO-020
CODE: SILVER-PK3 & SKY-PK5



PUKACO-017
CODE: GRAY-PK5 & SILVER-PK1



PUKACO-003
CODE: GRAY-PK1 & SKY-PK5

Regrouped for specification by tonal behaviour, age character and wall role.

Grey Beton aged by time - regrouped by spatial role, not shown as equal samples.

FAMILY 07

DUSTED CEMENT

Warmer mineral greys with dust, clay memory and softened age.

A small rise in warmth makes the grey more residential and tactile.



PUKACO-021
CODE: SILVER-PK5, Sơn Đất Sét Terra+ CLAY-01



PUKACO-013
CODE: GRAY-PK4 & GRAY-PK2



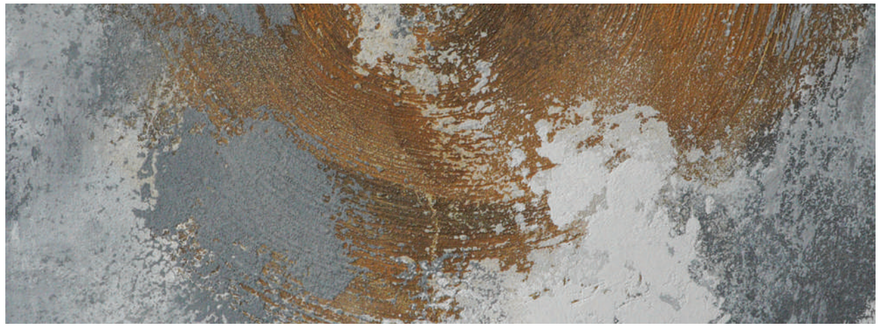
PUKACO-007
CODE: GRAY-PK4 & GRAY-PK1

FAMILY 08

OXIDE MEMORY

Raw grey concrete marked by rust, gilding and time-based tension.

This is where raw Beton starts to show time as a visible story.



PUKACO-009
CODE: GRAY-PK1, SKY-PK5 & SƠN GỈ SÉT



PUKACO-014
CODE: GRAY-PK3 & BEIGE-PK1



PUKACO-019
CODE: MUSTARD-PK4 & BEIGE-PK4

Regrouped for specification by tonal behaviour, age character and wall role.

DREAMS OF VENICE

Warm Earth / Venetian Surface

Không bắt đầu từ sở thích màu sắc. Nó bắt đầu từ một lần ngồi trên thuyền, đi chậm qua hai bờ Venice, nhìn những ngôi nhà cũ không hề buồn bã mà đầy phẩm giá.

Ở đó, màu không mới, nhưng sống: đất nung đã dịu đi, kem đã ngả, hồng bụi đi cùng vết thời gian, hơi nước và nắng muộn.

Trở về Việt Nam, PUKACO không sao chép Venice. Chúng tôi chuyển ký ức ấy thành một hệ bề mặt dành cho không gian hôm nay: cũ vừa đủ, hiện đại vừa đúng, sang trọng theo một cách lặng.

Từ cùng một tinh thần Venice, khách hàng có thể đi vào bộ sưu tập theo mức độ biểu cảm - từ nền ấm tĩnh, đến bề mặt lụa có chiều sâu, rồi đến mix gợi patina cũ kỹ.

Warm Earth / Venetian Surface

Rosso / Terracotta / Sand / Beige / Mustard

Warm Earth / Venetian Surface là chapter của các tông khoáng ấm: rosso, terracotta, sand, beige và mustard. Hệ này dành cho hospitality, retail và residential – nơi bề mặt cần cảm giác ấm áp, có chiều sâu và dễ dàng kết hợp với gỗ, đá sáng, brass hoặc vải thô.

Warm mineral

Hospitality - led

Layered softness

WHERE IT WORKS

Restaurant, boutique retail, hotel, spa, villa và những không gian cần cảm giác ấm

PAIRS WITH

Walnut, limestone, brushed brass, boucle, linen, woven cane.



Palette atlas

Hệ màu ấm, được sắp xếp theo family để chọn nhanh và đọc rõ logic: Rosso, Terracotta, Sand, Beige, Mustard.

ROSSO	TERRACOTTA	SAND	BEIGE	MUSTARD
DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: ROSSO-PK1**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: TERRACOTTA-PK1**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: SAND-PK1**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: BEIGE-PK1**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: MUSTARD-PK1**
DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: ROSSO-PK2**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: TERRACOTTA-PK2**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: SAND-PK2**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: BEIGE-PK2**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: MUSTARD-PK2**
DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: ROSSO-PK3**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: TERRACOTTA-PK3**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: SAND-PK3**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: BEIGE-PK3**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: MUSTARD-PK3**
DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: ROSSO-PK4**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: TERRACOTTA-PK4**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: SAND-PK4**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: BEIGE-PK4**	DREAMS OF VENICE BY PUKACO **CODE: MUSTARD-PK4**

Rosso
powdered rose / pale mineral movement



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.ROSSO-PK1



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.ROSSO-PK2



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.ROSSO-PK3



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.ROSSO-PK4

Terracotta
warm earth / aged Venetian mineral



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.TERRACOTTA-PK1



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.TERRACOTTA-PK2



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.TERRACOTTA-PK3



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.TERRACOTTA-PK4

Sand

quiet ochre / light-stable surface



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.SAND-PK1



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.SAND-PK2



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.SAND-PK3



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.SAND-PK4

Beige

pale plaster / low-sheen atmospheric neutral



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.BEIGE-PK1

DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.BEIGE-PK2



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.BEIGE-PK3



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.BEIGE-PK4

Mustard

afterglow warmth /
silk-mineral depth



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.MUSTARD-PK1



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.MUSTARD-PK2



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.MUSTARD-PK3



DREAMS OF VENICE BY PUKACO
CODE: S.MUSTARD-PK4

Quiet Limestone

pale mineral, suite-grade neutrality



PUKACO-B2B4
CODE: BEIGE-PK2 & BEIGE-PK4



PUKACO-B2B1
CODE: BEIGE-PK2 & BEIGE-PK1



PUKACO-B3B1
CODE: BEIGE-PK3 & BEIGE-PK1



PUKACO-B4B1
CODE: BEIGE-PK4 & BEIGE-PK1

Sand Veil

soft hospitality, warm-neutral layering



PUKACO-S1S3
CODE: SAND-PK1 & SAND-PK3



PUKACO-B3S1
CODE: BEIGE-PK3 & SAND-PK1



PUKACO-B4S1
CODE: BEIGE-PK4 & SAND-PK1



PUKACO-S1S2
CODE: SAND-PK1 & SAND-PK2

Warm Ground

muted earth, calm residential warmth



PUKACO-S1M2
CODE: SAND-PK1 & MUSTARD-PK2



PUKACO-S1S4
CODE: SAND-PK1 & SAND-PK4



PUKACO-S1T1
CODE: SAND-PK1 & TERRACOTTA-PK1



PUKACO-S1M1
CODE: SAND-PK1 & MUSTARD-PK1

Burnished Earth

terracotta depth, hand-finished body



PUKACO-T2T4
CODE: TERRACOTTA-PK2 & TERRACOTTA-PK4



PUKACO-T1T4
CODE: TERRACOTTA-PK1 & TERRACOTTA-PK4



PUKACO-T2S3
CODE: TERRACOTTA-PK2 & SAND-PK3



PUKACO-E2T3
CODE: Sơn Đất Sét Terra+ EARTH-02 & TERRACOTTA-PK3

Rosso Patina

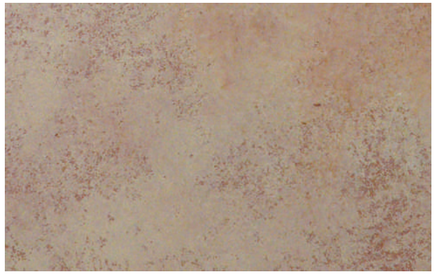
aged mineral warmth, feature-surface character



PUKACO-R1R4
CODE: ROSSO-PK1 & ROSSO-PK4



PUKACO-R2R3
CODE: ROSSO-PK2 & ROSSO-PK3



PUKACO-S1R4
CODE: SAND-PK1 & ROSSO-PK4



PUKACO-B1R4
CODE: BEIGE-PK1 & ROSSO-PK4

Statement Oxide

expressive oxide, hospitality focal accents



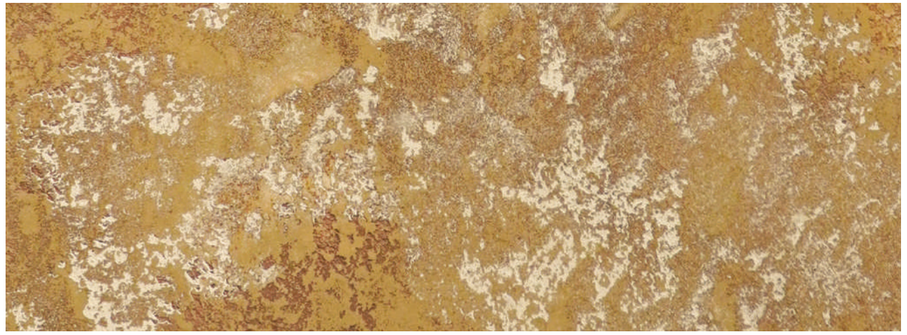
PUKACO-T3T4
CODE: TERRACOTTA-PK3 & TERRACOTTA-PK4



PUKACO-B4M4
CODE: BEIGE-PK4 & MUSTARD-PK4



PUKACO-T3K2
CODE: TERRACOTTA-PK3 & SKY-PK2



PUKACO-M1.T3B1
CODE: Sơn Đất Sét Terra+MOSS 01, TERRACOTTA-PK3 & BEIGE-PK1

ID TONES

Không phải bảng màu nào cũng có quyền bước vào kiến trúc.

PUKACO ID TONES không bắt đầu từ sở thích. Nó bắt đầu từ ánh sáng, từ độ tĩnh của không gian, và từ khả năng giữ dáng của một sắc độ khi đi trên mảng lớn.

20 màu đơn và các tổ hợp mix trong Edition này được phát triển như một hệ chọn màu có chủ đích - để khách hàng chọn đúng, không chọn nhiều.

ID TONES là bảng màu cứng dáng. Lên mảng lớn vẫn giữ form. Đi qua nhiều bối cảnh vẫn không mất khí chất.

Chọn 1 trong 3

Edition này được thiết kế để khách hàng dễ xem, dễ hiểu và dễ chốt. Mỗi người có thể đi vào từ một logic khác nhau, nhưng đều dẫn về cùng một hệ màu có bản lĩnh.

Đây không phải là bộ sưu tập của sở thích nhất thời. Đây là một hệ màu được xây bằng tư duy vật liệu: đọc ánh sáng trước khi đọc sắc độ, đọc độ sâu bề mặt trước khi nói về thẩm mỹ, và đọc khí chất của không gian trước khi chọn màu.

01 **Single Tones**

20 màu đơn được sắp theo khí chất rõ ràng. Dành cho khách cần quyết định nhanh, kiểm soát tốt và dễ duyệt mẫu.

02 **Tone Essays**

Mocha, Moss, Smoky, Taupe được đọc như bốn trường khí chất. Dành cho khách chọn bằng tinh thần không gian, không chỉ bằng tên màu. soát tốt và dễ duyệt mẫu.

03 **Curated Mixes**

Các tổ hợp đã được chọn lọc để đi nhanh vào chiều sâu. Dành cho khách muốn giải pháp có sẵn nhưng vẫn giữ độ sang và sự khác biệt.

Mỗi lựa chọn đều quay về một nguyên tắc chung:

ID TONES là bảng màu cứng dáng

Không chọn màu trước. Chọn khí chất trước.
Màu chỉ là phần bề mặt của một quyết định sâu hơn.

Single Tone / 20 sắc độ

Bắt đầu bằng sắc độ

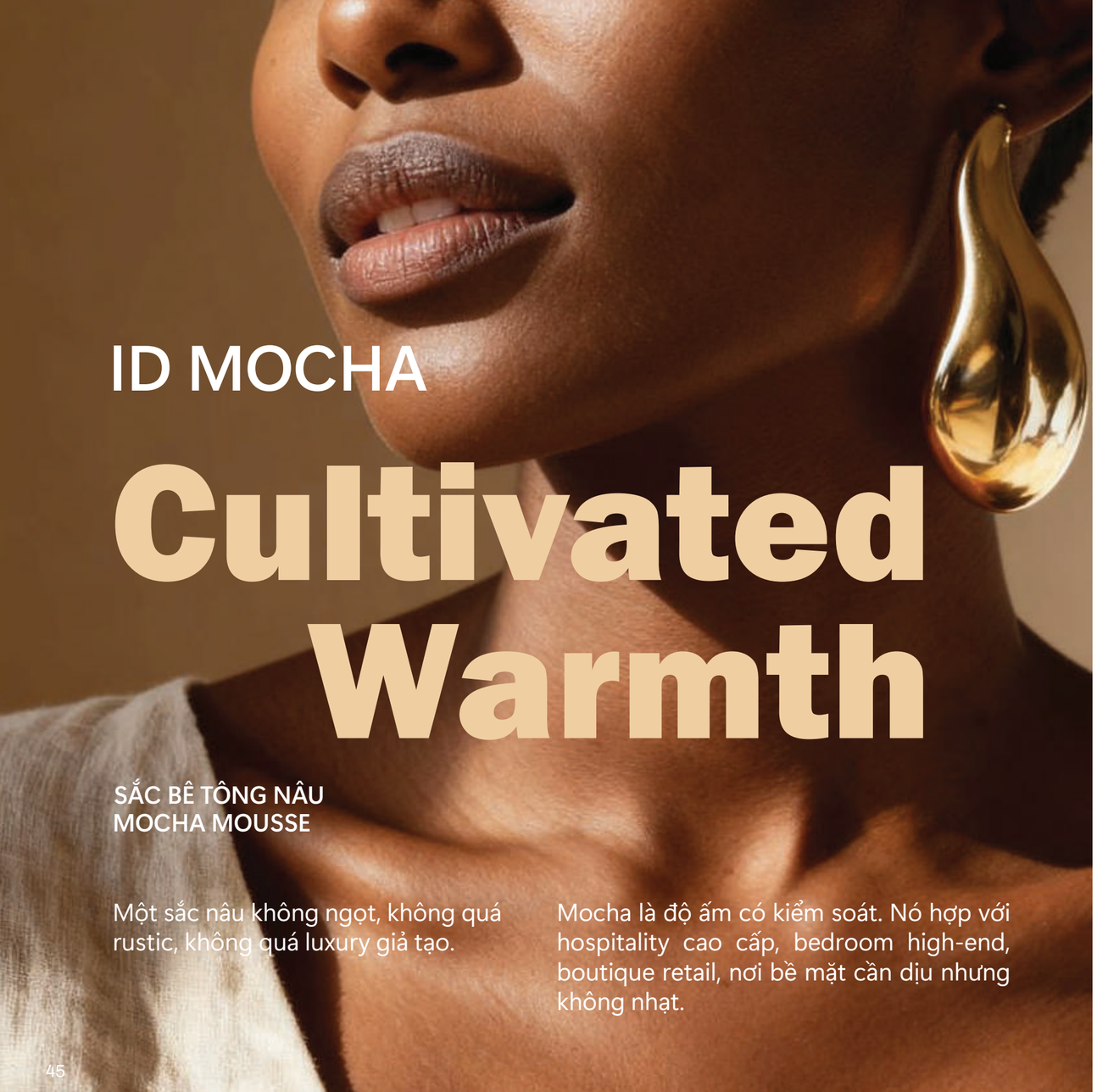
Tone Essays / 4 nhóm khí chất

Bắt đầu bằng cảm hứng

Curated Mixes / tổ hợp đã chọn lọc

Bắt đầu bằng tổ hợp

Đây là nơi màu sắc thôi không còn là lớp phủ cuối cùng.
Nó trở thành ngôn ngữ định hình bản lĩnh của không gian.



ID MOCHA

Cultivated Warmth

SẮC BÊ TÔNG NÂU
MOCHA MOUSSE

Một sắc nâu không ngọt, không quá rustic, không quá luxury giả tạo.

Mocha là độ ấm có kiểm soát. Nó hợp với hospitality cao cấp, bedroom high-end, boutique retail, nơi bề mặt cần dịu nhưng không nhạt.

PUKACO ID TONES
CODE: ID MOCHA-01

PUKACO ID TONES
CODE: ID MOCHA-02

PUKACO ID TONES
CODE: ID MOCHA-03

PUKACO ID TONES
CODE: ID MOCHA-04

PUKACO ID TONES
CODE: ID MOCHA-05

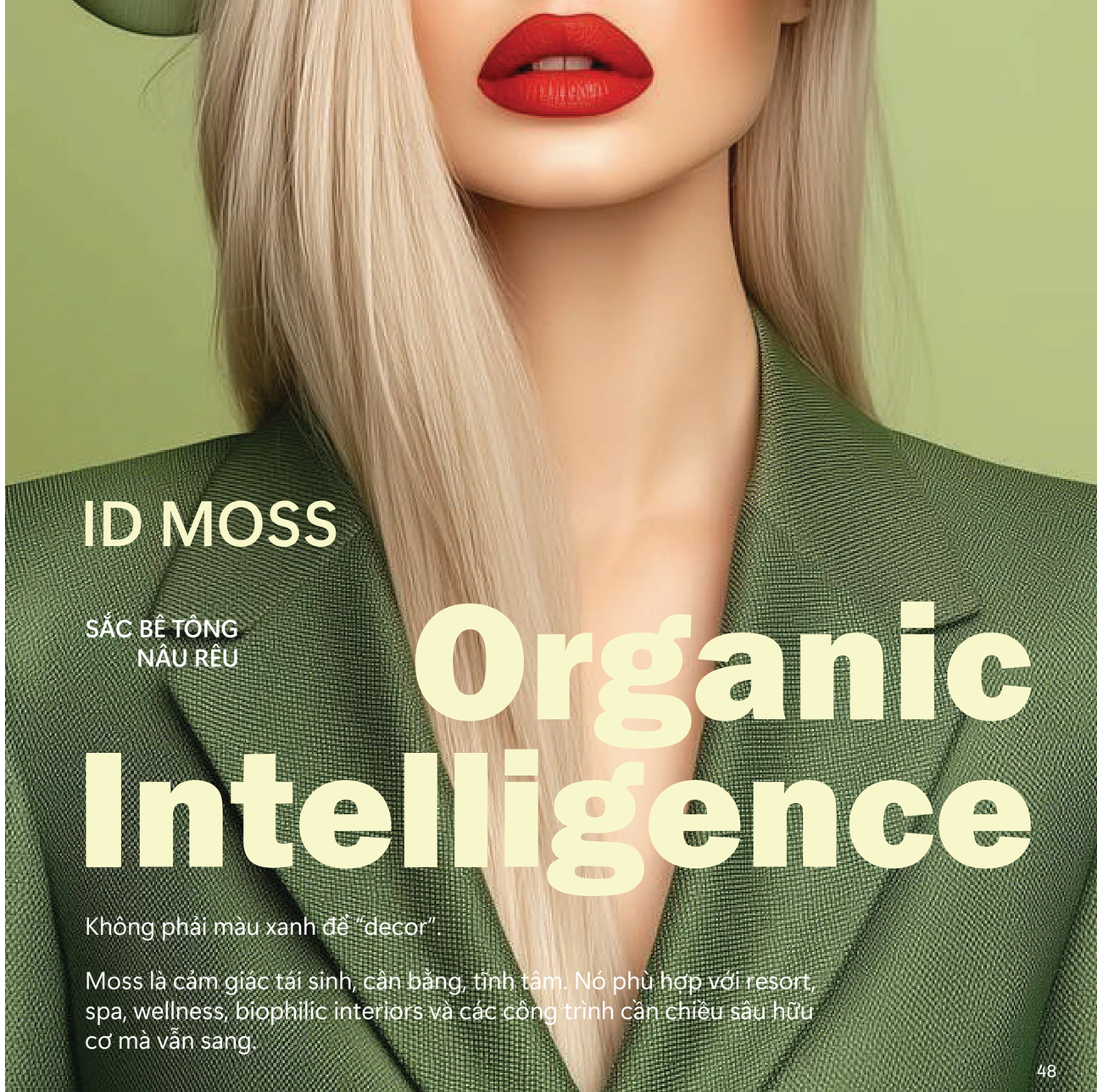
PUKACO ID TONES
CODE: ID MOSS-01

PUKACO ID TONES
CODE: ID MOSS-02

PUKACO ID TONES
CODE: ID MOSS-03

PUKACO ID TONES
CODE: ID MOSS-04

PUKACO ID TONES
CODE: ID MOSS-05



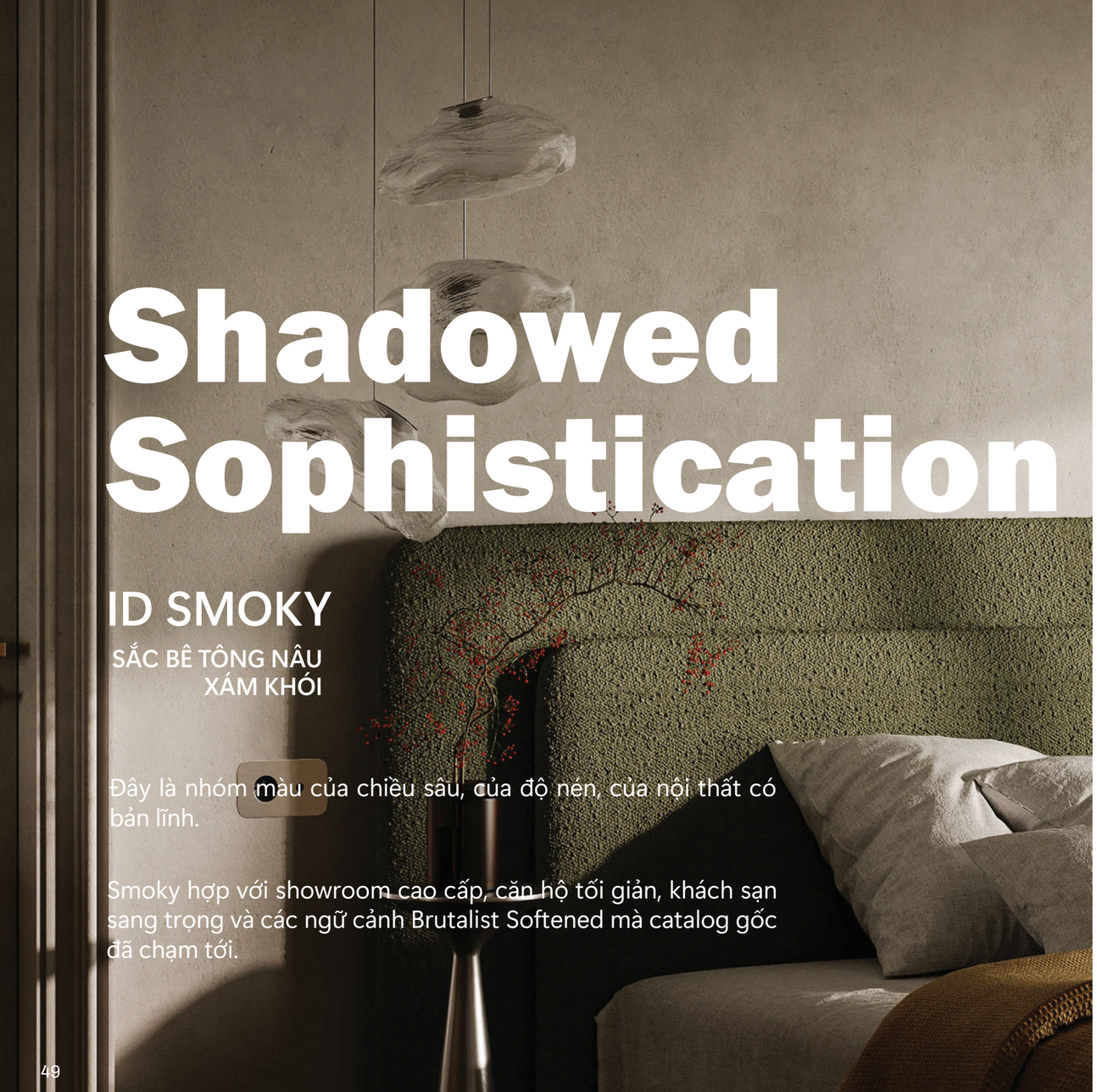
ID MOSS

SẮC BÊ TÔNG
NÂU RÊU

Organic Intelligence

Không phải màu xanh để "decor".

Moss là cảm giác tái sinh, cân bằng, tĩnh tâm. Nó phù hợp với resort, spa, wellness, biophilic interiors và các công trình cần chiều sâu hữu cơ mà vẫn sang.



Shadowed Sophistication

ID SMOKY

SẮC BÊ TÔNG NÂU XÁM KHÓI

Đây là nhóm màu của chiều sâu, của độ nén, của nội thất có bản lĩnh.

Smoky hợp với showroom cao cấp, căn hộ tối giản, khách sạn sang trọng và các ngữ cảnh Brutalist Softened mà catalog gốc đã chạm tới.

PUKACO ID TONES
CODE: ID SMOKY-01

PUKACO ID TONES
CODE: ID SMOKY-02

PUKACO ID TONES
CODE: ID SMOKY-03

PUKACO ID TONES
CODE: ID SMOKY-04

PUKACO ID TONES
CODE: ID SMOKY-05

PUKACO ID TONES
CODE: ID TAUPE-01

PUKACO ID TONES
CODE: ID TAUPE-02

PUKACO ID TONES
CODE: ID TAUPE-03

PUKACO ID TONES
CODE: ID TAUPE-04

PUKACO ID TONES
CODE: ID TAUPE-05



Architectural Restraint

ID TAUPE

SẮC BÊ TÔNG NÂU DUNE

Taupe không ồn ào nhưng giữ không gian đứng rất đẹp.

Đây là tông của Japandi, Scandinavian refined, luxury minimalism, những nơi cần một bề mặt sống lâu với thời gian thay vì sống nhờ hiệu ứng ban đầu. Catalog gốc cũng đã gợi đúng hướng này khi đặt Taupe vào nhóm công trình tinh giản và cân bằng.

MOCHA



PUKACO ID TONES
CODE: S.MOCHA-PK01



PUKACO ID TONES
CODE: S.MOCHA-PK02



PUKACO ID TONES
CODE: S.MOCHA-PK03



PUKACO ID TONES
CODE: S.MOCHA-PK04



PUKACO ID TONES
CODE: S.MOCHA-PK05

MOSS



PUKACO ID TONES
CODE: S.MOSS-PK01



PUKACO ID TONES
CODE: S.MOSS-PK02



PUKACO ID TONES
CODE: S.MOSS-PK03



PUKACO ID TONES
CODE: S.SMOSS-PK04



PUKACO ID TONES
CODE: S.MOSS-PK05

TAUPE



PUKACO ID TONES
CODE: S.TAUPE-PK01



PUKACO ID TONES
CODE: S.TAUPE-PK02



PUKACO ID TONES
CODE: S.TAUPE-PK03



PUKACO ID TONES
CODE: S.TAUPE-PK04



PUKACO ID TONES
CODE: S.TAUPE-PK05



SMOKY



PUKACO ID TONES
CODE: S.SMOKY-PK01



PUKACO ID TONES
CODE: S.SMOKY-PK02



PUKACO ID TONES
CODE: S.SMOKY-PK03



PUKACO ID TONES
CODE: S.SMOKY-PK04



PUKACO ID TONES
CODE: S.SMOKY-PK05



CHALK RESERVE

pale mineral base / large calm planes / restrained clarity



PUKACO ID 07P5P1
CODE: TAUPE-05, TAUPE-01



PUKACO ID 07P4M4
CODE: TAUPE-04, MUSTARD-04



PUKACO ID 07V5Y5
CODE: SILVER-PK5, SMOKY-05

BLUSHED CLAY

muted blush warmth / soft hospitality mood / discreet craft



PUKACO ID 07R4C3
CODE: ROSSO-04, MOCHA-03



PUKACO ID 07C5C2
CODE: MOCHA-05, MOCHA-02



PUKACO ID 07C4O3
CODE: MOCHA-04, MOSS-03



MOSS HAZE

green-gray atmosphere / layered tone / softened material depth



PUKACO ID 07G5O5
CODE: GRAY-PK5, MOSS-05



PUKACO ID 07O5Y4
CODE: MOSS-05, SMOKY-04



PUKACO ID 07O3V4
CODE: MOSS-03, SILVER-PK4

SMOKE CAST

cooler shadow read / sharper definition / quiet graphic edge



PUKACO ID 07Y2C3
CODE: SMOKY-02, MOCHA-03



PUKACO ID 07Y5M4
CODE: SMOKY-05, MUSTARD-04



PUKACO ID 07G4Y4
CODE: GRAY-PK4, SMOKY-04



OLIVE WASH

lifted botanical tint / daylight softness / calm tonal variation



PUKACO ID 11P5O2
CODE: TAUPE-05, MOSS-02



PUKACO ID 11O5O3
CODE: MOSS-05, MOSS-03



PUKACO ID 11O4O2
CODE: MOSS-04, MOSS-02

PORCELAIN HUSH

near-neutral diffusion / seamless continuity / refined restraint



PUKACO ID 11C2C4
CODE: MOCHA-02, MOCHA-04



PUKACO ID 11O4Y3
CODE: MOSS-04, SMOKY-03

PUKACO ID 11O1P1
CODE: MOSS-01, TAUPE-01

ALMOND FRAME

warm refined base / residential cabinetry / soft enclosure



PUKACO ID 11S4P2
CODE: SAND-04, TAUPE-02



PUKACO ID 11P4P1
CODE: TAUPE-04, TAUPE-01



PUKACO ID 11C5C3
CODE: MOCHA-05, MOCHA-03

SOFT GRAPHITE

low-contrast shadow / tonal punctuation / future-neutral calm



PUKACO ID 11Y5Y1
CODE: SMOKY-05, SMOKY-01



PUKACO ID 11Y5Y3
CODE: SMOKY-05, SMOKY-03



PUKACO ID 11Y3Y1
CODE: SMOKY-03, SMOKY-01





SERVICE LAYER

PUKACO ACADEMY

Hạ tầng tri thức và thực thi đứng sau một thế hệ mới của sơn hiệu ứng Việt Nam.

Knowledge and execution infrastructure behind a new generation of Vietnamese effect finishes.

PUKACO Academy tồn tại để thu hẹp khoảng cách giữa ý tưởng thiết kế và bề mặt thi công thật - đúng sắc độ, đúng chiều sâu, đúng phản xạ ánh sáng, đủ ổn định từ tấm mẫu đến công trình.

For designers, applicators, developers, and specifiers.

01

READ THE SURFACE

Đọc bề mặt trước khi nói đến hiệu ứng.

02

CONTROL THE PROCESS

Kiểm soát nền, nhịp tay, áp lực bay và thời gian chờ.

03

SCALE TO SITE

Đi từ mẫu sang công trình bằng logic có thể lặp lại.

“Không chỉ làm cho đẹp. Làm cho đúng, đọc đúng, và tin đúng.”

CLOSING NOTE

The finest surfaces
do not ask to be noticed.

They hold light,
settle the room,
and remain.

For spaces that choose depth over noise.

PUKACO CONCRETE ART
Material Intelligence / 2026+

